

David N. Koch



Website	www.davidnkoch.com
Einträge bei	www.filmakers.de www.schauspielervideos.de www.crew-united.com
Vertreten durch	ZAV Köln
Geboren	21.09.1982
Muttersprache	Deutsch
Ausbildung	Schauspielausbildung an der Theaterakademie Köln Diplom 07/2007 2002 Abitur am städtischen Gymnasium Köln- Nippes
Fremdsprachen	Englisch (sehr gut), Französisch (Grundkenntnisse)
Sonstiges	Gesangsunterricht u. a. bei Renate Rietberg-Singer und Jean Bermes, Klavier, Gitarre, E- Bass, Ukulele, Panflöte, Musikkomposition/Songwriting
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Würzburg, Marburg, Freiburg, Bern (CH), Los Angeles (USA)
Kontakt	Brüsseler Straße 19 50674 Köln 0162 426 00 35 0221 168 78 168 info@davidnkoch.com

Auszeichnungen und Nominierungen

2013	<i>Taking Pictures</i> erhält das Prädikat Besonders Wertvoll und die Auszeichnung <i>Kurzfilm des Monats August</i> von der <i>Deutschen Film- und Medienbewertung Wiesbaden</i> .
2011	Auszeichnung zum 'Besten männlichen Schauspieler' ('best male actor') beim internationalen Theaterfestival 'Belaya Vezha' in Brest, Belarus (Teilnahme mit 'Kafkas Welten')
2009	Nominierung für den 'Puck' (Kölner Nachwuchspreis für Schauspieler)
2009	Nominierung für den Kölner Theaterpreis mit dem Solostück 'Kafkas Welten'

Film und Fernsehen

Regie

- 2016 *Nachspielzeit* – Kurzfilm, 03:00 Minuten, Offizielle Auswah beim ASFF York
- 2015 *when-never* – Kurzfilm, 10:00 Minuten
- 2013 *Taking Pictures* – Kurzfilm, 03:00 Minuten, Prädikat Besonders Wertvoll

Autor

- 2013 – 2015 Headautor für *Schneller als die Polizei erlaubt*, VOX, Blueprint TV-Productions
- 2015 Stoffentwicklung *The Red Line* für Blueprint TV-Productions
- 2014 Drehbuch *when-never*
- 2014 Stoffentwicklung Serienpilot *Virgin Docs* für Blueprint TV-Productions
- 2013 Drehbuch *Taking Pictures*
- 2011 – 2013 Autor für Formate von Blueprint TV-Productions

Schauspiel (Auswahl)

- 2015 *Die Salzprinzessin*, Spielfilm, WDR / ARD
Rolle: Endres
Regie: Zoltan Spirandelli
- 2015 *Dropout*, Kurzfilm, Macromedia Hochschule Köln
Rolle: Felix
Regie: Jan-Vincent Fischer
- 2013 *Eisbrecher*, Kurzfilm, KHM Köln
Rolle: Fred
Regie: Fabian Epe
- 2012 *Ein Fall für die Anrheiner*, Fernsehserie , WDR
Rolle: Holger Schumacher
Regie: Klaus Knoesel
- 2011 *Meaninglessnessphobia*, Kurzfilm, ifs
Rolle: Christian
Regie: Dominik Hochwald
- 2011 *Heimspiel*, Kurzfilm, Universität zu Köln
Regie: Melitta Rusch
- 2011 *Zugriff*, Fernsehserie, RTL2
Rolle: JVA-Beamter
Regie: Frank Schmidt
- 2007-2010 *Dämmerung*, Internetserie
Rolle: Oliver / Odin
Regie: Martn Bondzio

Theater

Regie

2015 *Klamms Krieg* von Kai Hensel, für Bayer Kultur, Leverkusen
2014 *Blos Berg* von Azizè Flittner, Erzähltheaterstück für Kinder

Schauspiel (Auswahl)

Seit 2013 *Deportation Cast*, Björn Bicker
Rolle: Egzon – Sohn des Piloten – Arzt
Regie: Gerhard Rois, Theater im Bauturm Köln

2012 *Barfuß auf dem Eise*, Singspiel über das Leben Franz Schuberts
Rolle: Moritz von Schwind
Regie: Julia Riegel & Caroline Neven DuMont, Bayer Erholungshaus, Leverkusen

2012 *Orpheus in der Unterwelt*, Jaques Offenbach
Rollen: Merkur / Hans Styx
Regie: Ela Baumann, Kleine Oper am See, Überlingen

2011 - 2013 *Hamlet*, William Shakespeare
Rolle: Hamlet
Regie: Joe Knipp, Theater am Sachsenring Köln

2009-2011 *Die Fürchterlichen Fünf*, nach Wolf Erlbruch
Rolle: Hyäne
Regie: Ela Baumann, Comedia Köln

2009 *Gefährliche Liebschaften*, Choderlos de Laclos
Rolle: Valmont
Regie: Joe Knipp, Theater am Sachsenring Köln

2009-2011 *Eine Odyssee*, Ad De Bont
Rollen: Hermes / Antinoos / Demodokos / Sirene
Regie: Frank Hörner, Comedia Köln

2008-2013 *Kafkas Welten*
Solostück, nominiert für den Kölner Theaterpreis 2009
Regie: Joe Knipp, Theater am Sachsenring Köln

2008/09 *Lieblingsmenschen*, Laura de Weck
Rolle: Sven
Regie: Joe Knipp, Theater am Sachsenring Köln

2005 *Nellie Goodbye*, Lutz Hübner
Rolle: Jonny
Regie: Elisabeth Schafheutle, Koproduktion der Wuppertaler Bühnen und Die Börse

Seit 2004 *Room Service - Theatrale Erlebnisräume*
Regie: Gregor Weber

Sonstiges

- 2011 Inszenierung und Coaching beim Mundartstück der 'Pepperoni Sommerbühne' in Gottersdorf, Walldürn
- 2010 Durchführung von Schauspielworkshops für weißrussische Studenten und Schüler im Auftrag des DAAD in Belarus
- 2010 Leitung des Seminars 'Einführung in das Thema Filmkunst' an der staatlichen Puschkin Universität Brest, Belarus
- 2008 Technische Gesamtleitung der Produktion 'BodyDreams', von Gregor Weber, im Arkadas Theater Köln.
- 2008 Leitung einer Film-AG an der Asselbach Grundschule in Troisdorf- Spich über das gesamte Schuljahr, inkl. eines Kurzfilmprojekts
- 2007 Stimm- und Schauspieltrainer bei dem Kindertheaterstück 'Pippi Langstrumpf' an der Asselbach Grundschule in Troisdorf-Spich
- 2005 Musikalische Leitung und Musikkomposition für die Inszenierung von 'Helges Leben' im ArTheater Köln